**Проект «Индивидуализация обучения в форме организации наставничества в рамках подготовки к олимпиадам «Основы православной культуры» как средство повышения качества образования»**

Составитель программы: Фокина Н.И., учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории

**Пояснительная записка**

*Я никогда не учу своих учеников.*

*Я только даю условия, при которых они могут сами учиться.*

*А. Эйнштейн.*

**Актуальность**

Духовный аспект - это уровень нашей культуры, наличие у нас моральных норм, ценностей, которые определяют целостность личности. Неудовлетворенность состоянием воспитанности учащихся со стороны общества, связанная с затуханием воспитывающей функции школы, обусловила повышение интереса к духовно-нравственной тематике. Поэтому не вызывает сомнений, что в настоящее время духовно-нравственное воспитание в общеобразовательной школе приобрело особую значимость, так как духовность и нравственность – это те приоритетные ценности, которые должны быть положены в основу воспитания детей и молодежи.

В настоящий момент Россия движется в сторону радикальных изменений образовательной и социокультурной сферы, необходимость которых продиктована достижением целей: обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей и культурных традиций народов Российской Федерации.

Эти цели невозможно достичь без создания системы поддержки и развития навыков, талантов и общекультурных компетенций. Наиболее эффективная стратегия, отвечающая вышеназванным целям и задачам, – это применение методологии наставничества, в рамках которой возможна комплексная поддержка учащихся разных ступеней и форм обучения.

Наставничество - стратегически значимый элемент, который способствует адекватно манипулировать полученными благодаря образованию знаниями, умениями и навыками, но и способности самостоятельно формировать у себя новые навыки и компетенции – т.е. метакомпетенцию. Наставничество – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

Форма наставничества – способ реализации целевой модели через организацию работы наставнической пары/группы, участники которой находятся в определенной ролевой ситуации, определяемой основной деятельностью и позицией участников. Имеется много вариаций наставничества в зависимости от условий реализации, в нашем случае наиболее подходящие «ученик – ученик», «учитель – ученик».

Проблемы подготовки к олимпиадам **«Основы православной культуры»**, решаемые с помощью наставничества:

* в учебном плане основного общего образования и среднего общего образования нет самостоятельного предмета «Основы православной культуры»;
* невозможность качественной самореализации в рамках стандартной школьной программы по данному направлению;
* низкая информированность о перспективах самостоятельного выбора векторов духовно-нравственного и творческого развития;
* недостаточный уровень сформированности ценностных и жизненных позиций и ориентиров;

Отдельным блоком можно выделить проблемы детей с ограниченными возможностями здоровья. Их включение в систему наставнических отношений будет способствовать качественному развитию системы инклюзивного образования в общеобразовательных учреждениях с привлечением обыкновенных учеников. В отчете по участникам олимпиад школьного уровня отдельной строкой показываем количество детей с ОВЗ. Вовлеченность в движение наставничества помогает детям с низкими образовательными возможностями нивелировать среди основных проблем - невключенность в образовательный процесс в силу психоэмоциональных затруднений, общую отстраненность, низкую учебную мотивацию; коммуникационные проблемы, возможно возникающие вследствие непринятия ребенка коллективом.

**Форма наставничества «ученик-ученик»**

Предполагает взаимодействие учащихся, при котором один из учащихся находится на более высокой ступени подготовки и обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставляемого, лишенное, тем не менее, строгой субординации. Вариацией данной формы является форма наставничества «ученик – ученик». Обучая других, обучаешься сам. В конце концов имеет значение только то, чему ты научился и что по-настоящему усвоил.

**Целевой раздел**

**Цели и задачи**

Целью такой формы наставничества является разносторонняя интеллектуальная поддержка обучающегося по индивидуальной образовательной деятельности.

Обучающиеся, прожив роль наставляемых, со временем могут пополнять ряды сообщества наставников, следуя развитому в процессе общения с наставником чувству сопричастности к школьному сообществу.

**Задачи:**

Способствовать улучшению образовательных, творческих результатов;

Развивать гибкие навыки и метакомпетенции;

Оказать помощь в реализации лидерского потенциала

**Ожидаемые результаты**

Олимпиада по ОПК является не только проверкой уровня знаний православной культуры у школьников. На поверхность выходят и сильные стороны, и проблемы изучения не только ОПК, но и преподавания гуманитарных предметов, что позволит активизировать работу в данном направлении. Предмет интегрирует знания из разных областей: истории Отечества, филологии, географии, музыки, ИЗО и др. Он проводится не с целью возврата церковного обучения, а как элемент культуры, воспитывающий, формирующий духовность, и, что самое важное, в воспитательном процессе, призванный сформировать достойного гражданина РФ

Результатом правильной организации работы наставников будет высокий уровень включенности наставляемых не только в олимпиадное движение, но и в культурные и образовательные процессы, что окажет несомненное положительное влияние на свой личный прогресс и прогресс наставляемого, создаст положительный эмоциональный фон в коллективе, в последующем, общий статус организации, лояльность учеников. Подростки-наставляемые получат необходимый в этом возрасте стимул к культурному, интеллектуальному, физическому совершенствованию, самореализации, а также развитию необходимых компетенций. Среди оцениваемых результатов можно брать следующие критерии:

повышение успеваемости и улучшение психоэмоционального фона внутри школы;

численный рост посещаемости часов внеурочной деятельности духовно-нравственного направления;

количественный и качественный рост успешно реализованных образовательных и культурных проектов, связанных с курсом «Основы православной культуры». Результативное участие в олимпиадах школьного, муниципального, регионального и Общероссийского уровня как наставников, так и наставляемых.

**Сроки и  этапы  реализация Программы**

I этап: запуск программы, сентябрь  2023 года;

     II этап: практическая реализация программы – октябрь 2023 года – август 2024 года;

     III этап: завершение программы – август 2024 года.

Реализуется  Программа «ученик – ученик» через организацию работы в наставнических парах или группах по форме:  «ученик  – ученик».

Организация работы по данной форме в каждой наставнической паре или группе  предполагает решение индивидуальных,  конкретных задач и потребностей наставляемого, исходя из ресурсов наставника, определенных в ходе предварительного анализа. А также, исходя из запросов наставляемых.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Мероприятия** | **Результат** |
| Подготовка  условий  для  запуска  программы  наставничества | Создание  благоприятных  условий для  запуска  Программы;  Сбор предварительных запросов от потенциальных наставляемых;  Работа по формированию базы наставников;  Информирование и  определение  форм  наставничества. | Дорожная карта. Создание списков. |
| Формирование  базы наставников | Данная работа   включает  в себя действия  по формированию базы наставников из числа:   обучающихся, мотивированных помочь  сверстникам в вопросах подготовки к олимпиадам ОПК;  желающих реализовать свои способности и приобрести новые знания и навыки | Формирование базы наставников, которые  потенциально могут  участвовать  как  в текущей Программе наставничества,  так  и  в будущем. |
| Формирование базы наставляемых | Выявление конкретных   проблем обучающихся школы, которые можно решить с помощью Программы наставничества;  Сбор и систематизация запросов от потенциальных наставляемых. | Сформированная база  наставляемых с картой запросов. |
| Отбор и обучение  Наставников | Выявление от потенциальных наставников для конкретной программы;  Обучение наставников для работы с наставляемыми;  Собеседование с наставниками. | Программа обучения |
| Формирование  наставнических  пар/групп | Провести общую встречу наставников и наставляемых в любом формате;  Зафиксировать сложившиеся пары/группы  в базе куратора программы  Составление индивидуального плана работы наставнических пар/групп | Сформированные наставнические пары/группы |
| Организация  хода  наставнической  программы | Закрепление гармоничных и продуктивных отношений в наставнической паре/группе так, чтобы они были максимально  комфортными, стабильными  и результативными для обеих сторон;  Работа в каждой паре/группе включает:  -встречу-знакомство,  -пробную рабочую встречу,  -встречу-планирование,  -комплекс последовательных встреч,  -итоговую встречу. | Мониторинг:  Сбор обратной связи от  наставляемых – для мониторинга динамики влияния программы на наставляемых;  Сбор обратной связи от наставников, наставляемых и  кураторов  –  для мониторинга эффективности реализации программы. |
| Завершение  программы  наставничества | Подведение итогов  работы  каждой пары/группы;  Подведение итогов программы школы;  Публичное  подведение  итогов  и популяризация практик. | Собраны  лучшие  наставнические практики.  Поощрение наставников. |

 Сроки и этапы реализации Программы цикличны. Ежегодно вносятся изменения в базу наставников и наставляемых.

**Содержательный раздел**

Наставничество нами понимается как целенаправленный, длительный, поэтапный, непрерывный процесс формирования компетентностей.

В основу организации процесса наставничества взят подход С.Г. Вершловского, по количеству участников и степени открытости. По количеству участников:

- индивидуальное (персональное) – закрепление за наставником одного наставляемого;

- групповое – наставничество распространяется на группу обучающихся.

Организация наставничества в образовательной организации представляет собой достаточно сложный и длительный процесс, который включает подготовительно-диагностический, адаптационный, формирующий и контрольно-оценочный этапы (результативность участия в олимпиадах).

Организация систематического мониторинга дает возможность четко представлять, как происходит процесс реализации Программы, какие происходят изменения во взаимодействиях наставника с наставляемым (группой наставляемых), а также какова динамика развития наставляемых и удовлетворенности наставника своей деятельностью.

**Портрет участников**

*Наставник*

Активный учащийся, обладающий лидерскими и организаторскими качествами, демонстрирующий высокие образовательные результаты, победитель школьных и региональных олимпиад, имеющий опыт участия в олимпиадах «Основы православной культуры», принимающий активное участие в жизни школы (конкурсы, общественная деятельность, внеурочная деятельность).

*Наставляемый.*

Учащийся низшей по отношению к наставнику ступени, желающий улучшить образовательные результаты, нуждающийся в поддержке или ресурсах для обмена мнениями и реализации собственных проектов.

Вариации ролевых моделей внутри формы «ученик – ученик» могут различаться в зависимости от потребностей наставляемого и ресурсов наставника. Учитывая опыт прежних лет, основными вариантами могут быть:

взаимодействие «опытный – начинающий», классический вариант поддержки для достижения лучших образовательных результатов;

взаимодействие «лидер – тихоня/скромник», психоэмоциональная поддержка с адаптацией в коллективе или развитием коммуникационных, творческих, лидерских навыков;

взаимодействие «равный – равному», в течение которого происходит обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый – креативным. При изучении новых тем на высоком уровне восприятия - наиболее продуктивный вариант.

В каждом варианте безусловно необходимы взаимная поддержка, совместная работа над проектом.

**Условия организации работы по реализации проекта**

Взаимодействие наставника и наставляемого ведется в режиме *внеурочной деятельности.* Возможна интеграция в классные часы, организация совместных конкурсов и проектных работ, совместные походы на мероприятия, экскурсии в библиотеку, храмы города Когалыма.

*Процесс построения наставнических отношений*

Наставнические отношения – сложная система, от качества функционирования которой зависит итоговый результат, включающий психологическое и компетентностное состояние и наставляемых, и наставников. Для создания изначально продуктивных коммуникаций и максимально эффективного расходования образовательного ресурса необходимо заранее и со всей ответственностью подойти к процессам отбора и подготовки наставников.

Хороший наставник должен обладать набором знаний и конкретных навыков, формирующих его роль «эксперта», и одновременно с этим – способностью качественно передавать эти знания и навыки, т.е. умением слушать, слышать, взаимодействовать, эмоциональным интеллектом, навыками систематизации и планирования, эмпатией.

**Шаги организации наставничества в форме «Ученик – ученик»:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отбор наставников | Обучение наставников | Формирование пар «наставник – наставляемый» | Мотивация для наставников | Процедура завершения взаимодействия |
| Через школьное сообщество.  Выбор из наиболее мотивированных учащихся.  Прохождение собеседования (предметного, психологического – на коммуникацион ные навыки и эмпатию). | Осуществляется куратором программы в организации.  Проведение регулярных встреч, тренировка в формате ролевого взаимодействия.  Определение потенциальных проблем наставляемых и форматов, подходящих для их решения (мероприятие, проект, совместная работа над домашним заданием) | Возможные решения:  анкетирование с последующим совмещением;  личные и групповые встречи, на которых формирование пар идет по принципу личной симпатии;  назначение куратором. | Лидерский статус.  Реализация лидерского потенциала.  Благодарственные письма и грамоты для портфолио.  Причастность к школьному сообществу. | Представление конкретных результатов взаимодействия.  Защита проекта, анализ успеваемости и посещаемости куратором, сбор обратной связи от участников, рефлексия.  Решение о продолжении (переход на другую тему или проблему) или прекращении взаимодействия.  Взаимная оценка работы наставника и наставляемого посредством анкетирования. |

Процесс наставнического взаимодействия следует этапам:

* Проведение мотивационной встречи с учениками, на которой куратор-педагог рассказывает о наставничестве и его истории, формате, планах и возможных результатах.
* Сбор заявок от желающих попробовать себя в роли наставника. Анкетирование включает вопросы о ресурсах потенциальных наставников: навыки, знания, возможная частота встреч.
* Обучение наставников происходит в формате регулярных встреч с куратором программы, на которых учащимся-наставникам предлагаются темы занятий и ролевые ситуации, которые необходимо проиграть и обсудить с последующей рефлексией.
* Формирование пар/групп наставник-наставляемый(е) происходит по одной из трех схем, в зависимости от конкретной ситуации:

назначение сверху (куратор закрепляет за определенными наставляемыми наставника);

групповая встреча, на которой наставники и наставляемые рассказывают о своих планах или успехах. По окончании встречи наставники и наставляемые изъявляют желание составить с кем-то наставническую пару или наставник и группа наставляемых.

Этапу работы по решению поставленной перед парой / группой задачи предшествует этап самоанализа и совместного анализа компетенций, талантов и умений как наставника, так и наставляемого. Среди обсуждаемых тем:

выявление сильных сторон с перспективными зонами роста;

формулировка приоритетных целей развития с их конкретным переложением на временные отрезки: от краткосрочных (1-2 месяца), например, решение конкретной образовательной проблемы, создание проекта, участие в олимпиаде, развитие определенных умений, до долгосрочных (1-2 года), например, вопросы подготовки к олимпиадам следующих лет. Рекомендуемая литература в Приложении.

**Календарный план реализации проекта (корректируется  ежегодно)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Сроки | Ответственные |
|  | Анализ потребностей в развитии наставников (анкетирование, обработка результатов/ устный опрос и др.) | До октября 2023 года | Куратор |
|  | Организация и проведение вводного совещания с наставниками | По мере необходимости | Куратор |
|  | Встречи с наставниками, обучение | По мере набора  наставников | Куратор |
|  | Формирование наставнических пар/групп | По мере поступления запросов | Куратор |
|  | Анкетирование, анализ полученных анкет | В течение реализации Программы | Куратор |
|  | Организация и проведение встреч:  – встреча-знакомство;  – пробная встреча;  – встреча планирование;  – совместная работа наставника и наставляемого в соответствии с разработанным индивидуальным  планом;  – итоговая встреча | В процессе реализации Программы | Куратор |
|  | Привлечение наставников и наставляемых к участию в ОВИО | Сентябрь  Декабрь | Куратор, наставники |
|  | Реализация индивидуальных планов наставников и наставляемых | В течение года | Наставники |
|  | Подготовка наставляемых к мероприятиям, конкурсам, олимпиадам | В течение года | Наставники |
|  | Встречи  по интересам с лидером-наставником | В течение года | Куратор,  наставники |
|  | Образовательные практики «Дети-детям» | В течение года | Наставники |
|  | Муниципальные и региональные олимпиады | Ноябрь  Март | Куратор |
|  | Привлечение наставляемых к волонтерской и  социально значимой деятельности | В течение года | Наставники |
|  | Привлечение наставников и наставляемых к участию в благотворительной  акции для нуждающихся семей  к празднику Рождества Христова. | Январь | Куратор,  наставники |
|  | Муниципальная олимпиада по ОПК | Ноябрь-Январь | Куратор, наставники |
|  | Помощь в обучении, социализации, адаптации | В течение года | Наставники |
|  | Участие в социально-значимых проектах | В течение года | Куратор, наставники |
|  | Освещение проводимых мероприятий на сайте школы, в средствах массовой информации, ВК группа  школы | В течение года | Ответственный за организацию  информационной работы |
|  | Подведение итога работы пар/групп за учебный год | Май | Куратор, наставники |

Куратор контролирует ход работы наставнических пар, консультируя по содержательным вопросам, но не вмешиваясь во внутренние взаимоотношения наставника и наставляемого, если от участников взаимодействия не поступит соответствующая обратная связь, следит за организационными моментами и системностью встреч. В ходе решения проблем наставляемого (успеваемость, особые образовательные потребности) ученик- наставник и ученик-наставляемый представляют свои выводы, результаты и обратную связь куратору, либо на общей встрече другим парам/группам.

Лучшие наставники по результатам обратной связи поощряются за активную общественную и культурную работу, награждаются грамотами.

**Выводы**

Формы наставничества могут быть использованы как отдельно, так и комплексно, представляя единую образовательную программу, в своей основе имеющую концепцию возврата ресурсов и построения устойчивого сообщества – каждый наставляемый, получивший положительный опыт наставнического преобразования, в перспективе может стать наставником, запустив новый цикл.

Представленная выше формы наставничества оправдала себя как эффективная среда для формирования новой образовательной стратегии, направленной на развитие знаний, умений, практических навыков, развития человеческого капитала и потенциала молодежи Российской Федерации. Достоверность результатов реализации проекта «**Индивидуализация обучения в форме организации наставничества в рамках подготовки к олимпиадам «Основы православной культуры»**  – ежегодные итоги олимпиад всех уровней.

Организация работы в рамках наставничества не требует большого вливания ресурсов и финансирования, так как все программы предполагают использование внутренних ресурсов по итогам проведения систематического обучения наставников.

Планируемые результаты реализации наставнических программ закрывают почти все ключевые проблемные зоны современной системы – от образовательных задач до вопросов благосостояния и духовно-нравственного развития региона.

Система взаимодействия наставнических форм позволит создать в России широкое педагогическо-профессиональное движение, включающее в единое сообщество представителей разных социальных групп, институтов и поколений, чьи усилия будут направлены на развитие образовательной и экономической систем России в целом и будущего поколения – детей и молодежи – в частности.

**Список методической литературы по наставничеству**

1. Гаспаришвили, А. Г. Наставничество как социальный феномен: современные вызовы и новые реалии / А. Г. Гаспаришвили, О. В. Крухмалева // Народное образование. – 2019. – № 5 (1476). – С. 109–115.
2. Масалимова, А. Р. Корпоративная подготовка наставников / А. Р. Масалимова. – Казань : Печать-Сервис XXI век, 2013. – 183 с
3. Шилова, О. Н. Современные модели наставничества начинающих учителей / О. Н. Шилова, М. Г. Ермолаева, Г. Р. Ахтиева // Образование: ресурсы развития : вестник ЛОИРО. – 2018. – № 4. – С. 65–69.
4. Наставничество педагогических работников https://nastavnik.apkpro.ru/ Объединение наставников http://nastavniki.com/

Приложение 1.

**Темы Общероссийской олимпиады «Основы Православной культуры» за последние 3 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2021-2022** | **2022-2023** | **2023-2024** |
| «Умозрение в камне»: каменное церковное зодчество Древней Руси  Тема обращает внимание на историю появления храмов и монастырей в период каменного строительства, их архитектуру, инициаторов и архитекторов, систему росписи, а также воспоминания о храмах, отражение образов и судьбы этих храмов в живописи и литературе.  Юбилеи:   * В 2019 году – 540 лет со дня завершения строительства Успенского собора Московского Кремля (1479) * В 2019 году – 1030 лет с начала строительства первого известного каменного храма древней Руси – Десятинной Церкви (989 год) * В 2018 году – 1030 лет Крещения Руси.    ЛОКАЛЬНАЯ ТЕМА:   «Славянский мир в эпоху свв. Кирилла и Мефодия»  даты 2019 года:   * 1250 лет со дня кончины равноапостольного Кирилла, одного из братьев (869 г.) * 800-летие получения Сербской Православной Церковью автокефалии (1219 год) * 1100 лет провозглашения автокефалии Болгарской Церкви (919 год) | Русская школа XVIII - начало ХХ вв. (от Петра I  до 1917);  210-летие Императорского Царскосельского лицея;  Петровская эпоха;  15-летие восстановления единства Русской Православной Церкви.  Рекомендуем читать историческую (С. М. Соловьев, В. О. Ключевский и др.), художественную, мемуарную литературу на эти темы.  Также рекомендуем читать жития святых этой эпохи.  <https://dimitryrostovsky.ru/biography/>  С. Ю. Дивногорцева "Становление и развитие православной педагогической культуры в России";  М.: Издательство ПСТГУ, 2012.  Н. Ю. Сухова "Высшая духовная школа", М.: Издательство ПСТГУ, 2012  А. А. Кострюков "Лекции по истории Русской Церкви (1917 – 2008)". М.: ПСТГУ. 2018.  А. А. Кострюков "Русская Зарубежная Церковь в 1925-1938 гг.", М.: Издательство ПСТГУ, 2012  Е. В. Анисимов "Петр Первый: благо или зло для России?" - М.: Новое литературное обозрение, 2019  Б. А. Алмазов "Петербургские святые" - М.: Издательство Центрполиграф, 2014  С. А. Рачинский "Сельская школа". М.: Педагогика, 1991.  Гимназисты, кадеты, лицеисты, смолянки. Образование в царской России (ред.-сост Е. А. Павликова) - М., Просвещение, 2022 | «Поминайте наставников ваших» (Евр. 13:7):      а. Педагоги и наставники: образование и воспитание в России в исторической перспективе     б. Традиции пастырского руководства в Русской Церкви      Русская Церковь в 1920-е годы      Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего.  Юбилейные даты:  100-летие прав. Алексея Мечева; 300-летие Академии наук. |

**Рекомендуемая литература для подготовки к Олимпиаде ОПК**

1. Аверьянов, К. А. Сергий Радонежский. Личность и эпоха. – М., 2006.
2. Барская, Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. – М., 1993.
3. Ватаман В.П. Символика и семантика православного храма // Мир народной культуры: материалы для занятий с детьми, внеклассные мероприятия / сост. В.П. Ватаман. − Волгоград: Учитель, 2009. − С. 32-39.
4. Ватаман В.П.  Двунадесятые праздники // Мир народной культуры: материалы для занятий с детьми, внеклассные мероприятия/  сост. В.П. Ватаман. − Волгоград: Учитель,2009. − С.44−58.
5. Дмитриева, Н.А. Краткая история искусств. Вып. 1. От древнейших времен по XVI век.   –    М., 1985.
6. Завьялова Е. Е. Русская духовная лирика эпохи «безвременья»: типология и поэтика : монография / Е. Е. Завьялова. – Saarbrücken, Germany : LAPLAMBERTAcademicPublishingGmbH& Co.KG, 2011. – 154 с.
7. Зернов Н. М. Сергий Радонежский – устроитель Руси. – М., 2010.
8. Карташев А.В. Очерки по истории Русской Церкви. Т. 1-2. – М., 1997.
9. Каулен М.Е. Музеи-храмы и музеи-монастыри России. Каталог-справочник. – М., 2005.
10. Ключевский В. О. Значение преподобного Сергия для русского народа и государства. – М., 1913.
11. Леухина Н.А.   Мировая художественная культура. 10-11 классы: уроки учительского мастерства. − Волгоград, Учитель. −  2008.
12. Монашество и монастыри в России. XI–XX века: Исторические очерки. – М., 2002.
13. Павленко Н.И. История России с древнейших времен до 1861 г. – М., 2004.
14. Паламарчук П.Г. Сорок сороков. Краткая иллюстрированная история всех московских храмов. Т. 1-4. – М., 2004.
15. Петрушко В.И. История Русской Церкви с древнейших времен до установления патриаршества. – М., 2007.
16. прот. Цыпин В.А. Церковное право. Курс лекций. М.: Круглый стол по религиозному образованию в Русской Православной церкви. – М., 1994.
17. Рудин Л.Г. Монастыри Русской Православной Церкви. Справочник-путеводитель. Изд.2. – М.,2011.
18. Смолич И. К. Русское монашество. 988–1917. Жизнь и учение старцев. М., 1997.
19. Смолич И.К. История Русской Церкви 1700-1917 гг. – М., 1996.
20. Тальберг Н.Д. История Русской Церкви. – М., 2009.
21. Трубецкой, Е.Н.   Умозрение в красках   : этюды по русской иконописи / князь Евгений Трубецкой. –    М., 2012.
22. Энциклопедия для детей. История России от древних славян до Петра Великого. Т. 5, ч.1. М., «Аванта +». – 1995.
23. Энциклопедия для детей. Религии мира. Т.6,ч. 1. М., «Аванта +»,  1996.

**Существенную помощь в подготовке к олимпиаде могут оказать электронные ресурсы. В первом перечне  представлены порталы, созданные  ПСТГУ:**

<http://lib.pstgu.ru/icons/>  – Иконография восточно-христианского искусства. База данных памятников восточно-христианского искусства

<http://pstgu.ru/library/>  – Электронная библиотека научных и учебно-методических изданий  ПСТГУ

Второй перечень  содержит электронные ресурсы, которые помогут найти книги, статьи и прочие публикации  по истории и культуре православия.

http://gumer.info/ – Библиотека Гумер. Разделы «Теология», «Православие»

http://www.pravmir.ru/  – портал «Православие и мир»

http://www.pravoslavie.ru/ – портал Православие. Ru

http://www.pravenc.ru/ –  электронная версия «Православной энциклопедии»

http://www.portal-slovo.ru/  – портал «Слово», Разделы: «История», «Богословие», «Литература»

http://russia-3.ru/001/index.htm –  Святыни России.

.